



ERASMUS PLUS - SMILE

SEA AND MUSIC IN LIFELONG EDUCATION

Cyprus, Greece, Italy, Portugal, Spain

Istituto Magistrale Statale "REGINA MARGHERITA" Palermo (Italy)
Liceo Musicale e Coreutico - A.S. 2018/2019

Prof. Laura Messina con gli alunni delle classi 3G e 3X:
Alessandra Buarné, Fabio D'Alberti, Viola Galici, Sofia Migliara, Alberto Salerno

Collaborazione: Prof. Renato Belvedere



MIGRANTI DEL PRESENTE E
DEL PASSATO

MIGRANTS NOWADAYS AND
IN THE PAST

*Da una mostra a Lampedusa
From an exhibition in Lampedusa*

da un'idea di
Renato Belvedere
e Laura Messina

VERSO IL MUSEO DELLA FIDUCIA E DEL DIALOGO PER IL MEDITERRANEO LAMPEDUSA



Frontiera della frontiera, comunità di donne e uomini ospitali, Lampedusa si rafforza quale simbolo di accoglienza. La mostra, organizzata dal Comune di Lampedusa e Linosa, promuove valori di pace e di responsabilità sociale che l'Isola esprime. Le opere che costituiscono il corpo della prima esposizione, transito verso la realizzazione del "Museo della Fiducia e del Dialogo per il Mediterraneo" possono essere considerate quali strumenti per orientarsi nel "Mare delle radici comuni".

TOWARDS A MUSEUM OF TRUST AND DIALOGUE FOR THE MEDITERRANEAN SEA - LAMPEDUSA

The real border of Europe, Lampedusa, is the symbol itself of welcoming migrants. The exhibition, by Lampedusa and Linosa Municipalities, promotes the values of peace and social responsibility which are typical of the Island.

The works on show can be considered as tools to find our bearings in "the sea of our common roots".



AI MIGRANTI DI TUTTE LE EPOCHE

Michelangelo Merisi da Caravaggio, Amorino dormiente (1608), Palazzo Pitti, Galleria Palatina, Firenze. A Lampedusa dal 3/6/2016 al 3/10/2016

TO MIGRANTS OF ALL TIMES

Il piccolo Aylan, il bambino siriano morto sulla spiaggia turca nel 2015.
Little Aylan, the Syrian child dead on a Turkish beach in 2015

LAMPEDUSA...



...PORTA D'EUROPA

...THE GATE TO EUROPE

3 Ottobre 2013

Quello che resta del naufragio di Lampedusa: in cui persero la vita 368 uomini donne e bambini. Il barcone si è rovesciato a mezzo miglio dalle coste dell'isola. sono sopravvissute 158 persone.

In seguito a quella tragedia il parlamento ha istituito il 3 Ottobre "Giornata della memoria e dell'accoglienza per tutte le vittime dei naufragi".

Grazie alla Corte d'Appello del Tribunale di Palermo e alla Squadra Mobile di Agrigento



3rd October 2013

What's left of the Lampedusa shipwreck where 368 men, women and children died.

The boat capsized at half a mile off the island coast. 158 people survived. After that

tragedy the Italian Parliament has introduced the 3rd October as «Memorial and welcoming day for all the shipwrecked people»

Courtesy of Palermo Court of Justice and Agrigento Police



**REPERTI DEL NAUFRAGIO
DEL 3/10/2013**

**REMAINS OF THE
3/10/2013 SHIPWRECK**



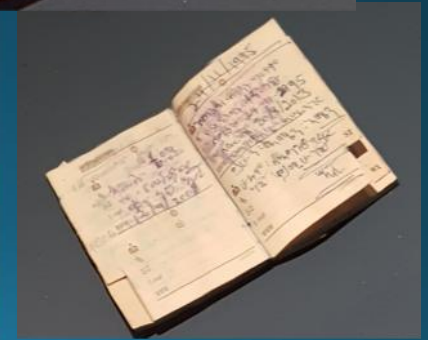
REPERTI DEL NAUFRAGIO
DEL 3/10/2013



REMAINS OF THE
3/10/2013 SHIPWRECK



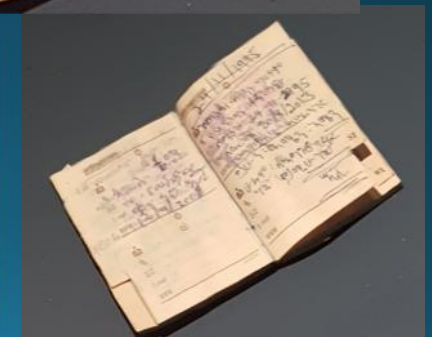
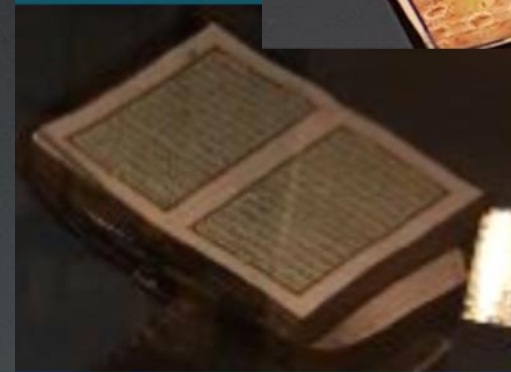
QUELLO CHE RESTA
Oggetti personali di 52 persone morte soffocate nella stiva di un barcone durante il viaggio nel Mediterraneo. Si tratta dello stesso episodio raccontato nel film "fuocoammare" di Gianfranco Rosi - Rai Cinema. Grazie a Dda Palermo, Squadra Mobile Palermo

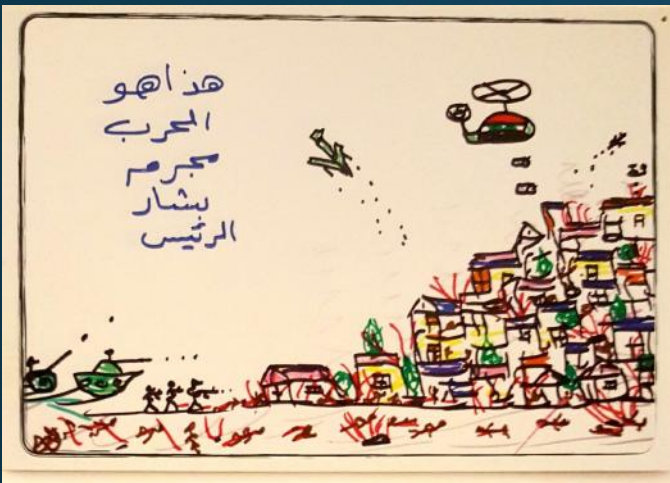




WHAT'S LEFT

Personal belongings of the 52 people who died of asphyxiation in the boat's hold during the journey on the Mediterranean Sea. It's the same event told in the film "Fuocoammare" by Gianfranco Rosi – RAI Cinema. Courtesy of Palermo Police.





I DISEGNI DI SHAHRAZAD

SHAHRAZAD'S DRAWINGS

Guerra, fuga, viaggio e muri d'Europa disegnati dalla bambina siriana incontrata ad Idomeni da Pierfrancesco Citriniti e Diego Bianchi in uno dei reportage di Gazebo, Rai Tre - War, escape, journey and walls of Europe drawn by the Syrian little girl met at Idomeni by Pierfrancesco Citriniti and Diego Bianchi in a reportage for Gazebo, Rai3





IN CERCA DI UNA VITA MIGLIORE
DI... UN CAMPO DI PANE

LOOKING FOR A BETTER LIFE
FOR... A FIELD OF BREAD



MIGRANTI
DEL
PASSATO



MIGRANTS
IN THE
PAST



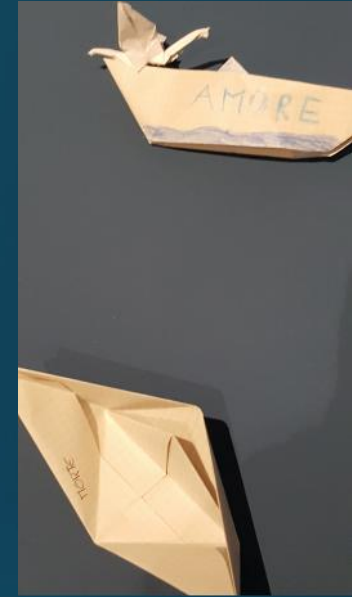


MIGRANTI DEL PRESENTE - MIGRANTS NOWADAYS



Migranti in visita alla mostra guardano i video
dei loro salvataggi
Migrants at the exhibition, watching videos of
their own rescue

MIGRANTI DEL PRESENTE - MIGRANTS NOWADAYS



BARCLETTE DI CARTA
BARCONI

PAPER BOATS
MIGRANT BOATS



DAL MARE
L'ARTE



FROM THE SEA
ART



DAL MARE
LA CIVILTÀ



FROM THE SEA
CIVILIZATION



DAL MARE
LA MUSICA



FROM THE SEA
MUSIC



ERASMUS PLUS - SMILE

SEA AND MUSIC IN LIFELONG EDUCATION

Cyprus, Greece, Italy, Portugal, Spain

Istituto Magistrale Statale "REGINA MARGHERITA" Palermo (I)
Liceo Musicale e Coreutico - A.S. 2018/2019

Prof. Laura Messina e gli alunni delle classi 3G e 3X:
Alessandra Buarné, Fabio D'Alberti, Viola Galici, Sofia Migliara, Alberto Salerno
Collaborazione: Prof. Renato Belvedere

Good Bye