ISTITUTO MAGISTRALE STATALE
"REGINA MARGHERITA"

Liceo Socio Psicopedagogico - Liceo Linguistico - Liceo Scienze Sociali e Musicale
P.tta SS. Salvatore, 1 - 90134 PALERMO - Cod. Fisc. 80019900820
Tel. 091.334424 / 334043 - Fax 091.6512106 - Cod. Min. PAPM04000V
E mail: papm04000v@istruzione.it

Circ. n. 177

Palermo, 5 Novembre 2014

Agli Alunni - Ai Docenti
Al Personale
Sede e succursali

Oggetto: **MOSTRA "ARTISTI DI SICILIA – Da Pirandello a Iudice" curata da Vittorio Sgarbi Palermo, Palazzo S. Elia (Via Maqueda, 81 - Tel. 091 6628289 - www.fondazionesantelia.it)**

Si segnala la mostra "ARTISTI DI SICILIA – Da Pirandello a Iudice ", promossa dalla Fondazione Sant'Elia, a cura di Vittorio Sgarbi, aperta dal 4 novembre al 26 dicembre 2014, a Palermo, presso Palazzo Sant'Elia, in via Maqueda 81.

La mostra verrà inaugurata il 3 novembre 2014 e sarà visitabile lo stesso lunedì 3/11 (h. 19,30–23), quindi dal martedì al venerdì (h. 9,30–19), sabato e domenica (h. 9,30–22). Informazioni e prenotazioni 091.6628289 – www.fondazionesantelia.it

Sono esposte oltre 180 opere straordinarie dal 1930 in poi, molte delle quali provenienti da importanti collezioni pubbliche e private, che documentano il rapporto tra gli artisti e il Mediterraneo: i dipinti storici di **Fausto Pirandello**; i capolavori di **Renato Guttuso** (forse il più grande pittore del Novecento assieme a de Chirico), tra cui La Vucciria, simbolo dell'arte siciliana del XX secolo; le meravigliose tele del maestro **Piero Guccione** e del gruppo di Scicli; l'opera di **Bruno Caruso**; le ceramiche di **Andrea Parini** e **Giacomo Alessi**; le sculture di **Ugo Attardi**, **Cesare Inzerillo** e **Silvestre Cuffaro**; le testimonianze storiche di **Salvatore Fiume**, **Carla Accardi**, **Francesco Trombadori**, **Giuseppe Migneco**, fino ad arrivare ai contemporanei con Clandestini di **Giovanni Iudice** (presente alla 54ª Biennale di Venezia con l'opera Umanità del 2011, anch'essa incentrata sul drammatico tema degli sbarchi di clandestini in Sicilia).

La Dirigente Scolastica
Prof.ssa Pia Blandano

"Un secolo di arte siciliana vuol dire, in larga misura, un secolo di arte italiana. Non è lo stesso per quasi nessun'altra regione, non per l'Emilia Romagna, nonostante Morandi e De Pisis; non per la Toscana, nonostante Soffici e Rosai; non per Roma, nonostante le due scuole romane.

La Sicilia del Novecento, sia in letteratura sia nelle arti figurative, ha dato una quantità di artisti e scrittori che hanno contribuito in modo determinante a delineare l'identità prevalente della cultura italiana. [..] Tante vite, tante esperienze al centro del mondo in una isola fuori dal mondo."

Vittorio Sgarbi