



ISTITUTO REGINA MARGHERITA

Liceo delle Scienze Umane- Liceo Economico Sociale - Liceo Linguistico - Liceo Musicale e
Coreutico

P.tta SS. Salvatore, 1 - 90134 PALERMO – Cod. Fisc. 80019900820
Tel. 091.334424 / 334043 - Fax 091.6512106 - Cod. Min. PAPM04000V
E mail: papm04000v@istruzione.it

DECRETO N. 232 del 27/07/2021 – Ampliamento dell’offerta formativa dei licei musicali
attraverso attivazione di corsi extra curricolari ad indirizzo jazzistico e nei nuovi
linguaggi musicali

ISTITUTO MAGISTRALE STATALE
"Regina Margherita" di PALERMO
Prot. 0006432 del 31/03/2022
IV-2 (Uscita)

CUP: B73C21000080001
Laboratorio
Nuovi Linguaggi Musicali
Conoscere Comunicare Esprimersi

**Ai Docenti dell’Istituto
Tramite sito web**

VISTO il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante “Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche” e ss.mm.ii.;

VISTA la circolare della Funzione Pubblica n.2/2008;

VISTA la circolare Ministero del lavoro n.2/2009;

VISTO il Decreto Interministeriale 129/2018 concernente “Regolamento concernente le Istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche”;

VISTO il DPR 275/99, concernente norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche;

VISTA la delibera del Consiglio d’Istituto n. 2 del 22/12/2021 con la quale è stato approvato il P.T.O.F. per gli anni scolastici 2022/2025

VISTA la Delibera del Consiglio d’Istituto n. 64 DEL 04/02/2022 di approvazione del Programma Annuale dell’Esercizio finanziario 2022;

VISTO il Decreto del Direttore Regionale per la Sicilia prot. N. 402 dell’8/10/2021 con il quale è stato autorizzato il progetto;

VISTO il verbale del Gruppo di Progetto ove vengono fissati i criteri per la selezione dei docenti esperti:

INDICE AVVISO INTERNO

Per il reclutamento **CINQUE** docenti interni, cui affidare un incarico di **ESPERTO** per

l'attuazione delle azioni di formazione rivolte alle studentesse ed agli studenti del Liceo Musicale riferite alla realizzazione del progetto.

Compiti dell'Esperto:

L'esperto avrà il compito di:

1. Partecipare ad eventuali incontri predisposti dall'ufficio di Presidenza e propedeutici alla realizzazione delle attività;
2. Predisporre insieme al tutor un piano progettuale dal quale si evidenzino finalità, competenze attese, strategie metodologiche, attività, contenuti ed eventuali prodotti finali;
3. Collaborare con la dirigenza e tutor nelle forme e nei modi indicati dal Dirigente Scolastico;
4. Svolgere l'incarico secondo il calendario approntato;
5. Valutare le competenze in ingresso dei corsisti al fine di accertare le competenze in loro possesso, monitorare il processo di apprendimento in itinere, valutare con verifica finale;
6. Produrre Relazione finale sull'andamento del corso.

Ciascun esperto dovrà curare una parte di attività specialistiche all'interno di uno DUE moduli del progetto, secondo la specifica delle ore e delle competenze di seguito declinate

DOCENTE Esperto Ambito Tecnologico Digitale 20 ORE

CRITERI DI SELEZIONE

TITOLO DI ACCESSO: DA- Discipline musicali ad indirizzo tecnologico DA -Discipline tecnologico-interpretative DA- Discipline tecnologico- multimediale DA- Discipline tecnologico- elettroacustiche DA-Musica elettronica DA-Musica elettronica e tecnologia del suono DA-Musica e nuove tecnologie DA-Musica, scienza e tecnologia del suono.

Attività Artistiche	Pubblicazioni e/o registrazioni (SIAE)	Esperienza maturata in attività di insegnamento curriculare specifico (nelle scuole secondarie di 2° grado.	Totale Max 25 punti
Max 10 punti	Max 5 punti	Max 10 punti 1 punto per ogni anno o frazione superiore a 6 mesi	
1 punto per ogni attività	1 punto per ogni pubblicazione e/o registrazione		

Esperto Ambito Creativo Esecutivo Interpretativo 60 ore

2 docenti per 30 ore ciascuno

TITOLO DI ACCESSO: Musica elettronica. DA-Composizione audiovisiva e sound design DA-Composizione e arrangiamento jazz

Attività Artistiche	Pubblicazioni e/o registrazioni (SIAE)	Esperienza maturata in attività di insegnamento curriculare specifico (nelle scuole secondarie di 2° grado.	Totale Max 25 punti
Max 10 punti	Max 5 punti	Max 10 punti 1 punto per ogni anno o frazione superiore a 6 mesi	
1 punto per ogni attività	1 punto per ogni pubblicazione e/o registrazione		

DOCENTE Esperto Ambito Semiologico Storico 20 ORE

Titolo di accesso: Laurea in Musicologia; Laurea in Discipline delle arti, della musica e dello spettacolo

Attività Artistiche	Pubblicazioni e/o registrazioni (SIAE)	Esperienza maturata in attività di insegnamento curricolare specifico (nelle scuole secondarie di 2° grado.	Totale Max 25 punti
Max 10 punti	Max 5 punti	Max 10 punti 1 punto per ogni anno o frazione superiore a 6 mesi	
1 punto per ogni attività	1 punto per ogni pubblicazione e/o registrazione		

DOCENTE Esperto Ambito Compositivo e Analisi 20 ORE

Titolo di accesso: Diploma di: Composizione; Nuova didattica della composizione; Didattica della musica.

DA-Composizione DA-Composizione audiovisiva e sound design DA-Composizione e arrangiamento jazz DA-Discipline compositive.

Attività Artistiche	Pubblicazioni e/o registrazioni (SIAE)	Esperienza maturata in attività di insegnamento curricolare specifico (nelle scuole secondarie di 2° grado.	Totale Max 25 punti
Max 10 punti	Max 5 punti	Max 10 punti 1 punto per ogni anno o frazione superiore a 6 mesi	
1 punto per ogni attività	1 punto per ogni pubblicazione e/o registrazione		

Titoli di precedenza

A parità di punteggio sarà titolo di precedenza la maggiore anzianità di servizio e in subordine la minore età anagrafica

Il compenso previsto è di € 35,00/h (lordo dipendente) comprensivo delle ritenute fiscali e previdenziali a carico del docente.

Presentazione delle istanze

Gli interessati dovranno far pervenire l'istanza di partecipazione corredata da C.V. in formato europeo, mediante posta elettronica all'indirizzo papm04000v@istruzione.it entro il **07/04/2022**.

Si invitano i candidati ad evidenziare sul proprio C.V. i titoli che ritengono essere valutabili.

La presente procedura di selezione viene pubblicizzata tramite pubblicazione sul sito della scuola www.liceoreginamargherita.edu.it

Il Dirigente Scolastico

Prof. Domenico Di Fatta

Il documento è firmato digitalmente, ai sensi del D.Lgs. 82/2005 e ss.mm.ii. e sostituisce il documento cartaceo con firma autografa