



**IV CONCORSO PIANISTICO REGIONALE 2025**  
**“REGINA MARGHERITA”**



*PIANOFORTE SOLISTI*

*PIANOFORTE A 4 MANI*

*DUO E TRIO CON PIANOFORTE*



Istituto Regina Margherita  
Palermo



Città di Palermo



## CONCORSO PIANISTICO REGIONALE REGINA MARGHERITA DI PALERMO 4 Edizione- 2025

### REGOLAMENTO

**Art.1** -Il concorso è aperto a tutti i giovani pianisti ambo i sessi di nazionalità italiana o straniera, che frequentano i Licei Musicali della Regione Sicilia, Licei Siciliani con indirizzi diversi ma con progetti pianistici attivi, Corsi propedeutici dei Conservatori di Musica Siciliani Accademie e Scuole di Musica Siciliane, anche private, secondo i limiti di età indicati al successivo art.4 e ha l'intento di incoraggiare lo studio della musica, costituire uno stimolo importante per i giovani pianisti, stimolare una opportunità di confronto collaborazione fra i Licei Musicali della Sicilia e Scuole di Musica della nostra Regione

**Art.2** -In questa Edizione la Giuria, nella prova selettiva, ascolterà e valuterà in presenza i concorrenti nel teatro dell'Istituto Regina Margherita di Palermo secondo un calendario che sarà reso noto sul sito dell'Istituto.

**Art.3**- Per tutti i concorrenti il programma della prova di concorso è a libera scelta. Possono essere ammesse composizioni inedite e trascrizioni d'autore, previa conferma da parte della direzione artistica. Non è obbligatoria l'esecuzione a memoria.

#### **Art.4-SEZIONI E CATEGORIE**

##### **SEZIONE I - PIANOFORTE SOLISTI**

**CATEGORIA A:** Pianoforte fino a 15 anni nati dal 2010-2011

**CATEGORIA B:** Pianoforte fino a 17 anni nati dal 2008 al 2009

**CATEGORIA C:** Pianoforte fino a 20 anni nati dal 2005 al 2007

##### **SEZIONE II -PIANOFORTE A 4 MANI**

**CATEGORIA :**Pianoforte 4 mani - sezione unica

##### **SEZIONE III - DUO E TRIO CON PIANOFORTE**

Duo con pianoforte - sezione unica

Trio con pianoforte - sezione unica

L'indicazione degli anni corrisponde all'età anagrafica (calcolata alla data d'inizio del concorso, 18 maggio 2025)

**Art.5**- I concorrenti solisti possono iscriversi ad una sola categoria in base all'età anagrafica;

possono iscriversi ad una categoria superiore con scelta unica qualora ritengano che la loro preparazione lo consenta

**Art.6-** I concorrenti dovranno eseguire uno o più brani a scelta la cui durata complessiva non dovrà superare, in rapporto alla categoria di iscrizione, i seguenti tempi:

Categoria A: durata massima 10 minuti

Categoria B: durata massima 15 minuti

Categoria C: durata massima 20 minuti

Pianoforte a 4 mani: durata massima 20 minuti

Duo o trio con pianoforte: durata massima 20 minuti

#### MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

**Art.7-** - I concorrenti dovranno inviare la propria iscrizione entro il 18 Maggio 2025 all'indirizzo di posta elettronica [papm04000v@istruzione.it](mailto:papm04000v@istruzione.it) inviando gli allegati al presente bando, reperibili anche sul sito [www.liceoreginamargherita.edu.it](http://www.liceoreginamargherita.edu.it), debitamente compilati e firmati-

E' prevista una quota di iscrizione di **30,00** Euro per le sezioni solisti e di **50,00** Euro per la sezione a 4 mani e duo, **70,00** per il trio. Il versamento della quota d'iscrizione, non rimborsabile in caso di rinuncia, deve specificare sulla causale "NOME DEL CONCORRENTE - CATEGORIA - Contributo "Concorso Pianistico Regionale Regina Margherita di Palermo 2024/25"

Gli importi relativi alle iscrizioni dovranno essere versati **sul conto di tesoreria del Liceo Regina Margherita di Palermo n. IT26R0100003245515300314546 Cod. Sezione 515 nel caso che il versamento venga effettuato dalle segreterie interne delle scuole,**

**IT49W0623004602000015066802 Credit Agricole intestato a Istituto Regina Margherita di Palermo nel caso che il versamento venga effettuato dai singoli partecipanti.**

Il modello di domanda dovrà essere corredato da:

- copia di un documento di riconoscimento in corso di validità;
- ricevuta del versamento della quota d'iscrizione;
- liberatoria di utilizzo delle immagini per minorenni;

#### PROVE E COMMISSIONE GIUDICATRICE

**Art.8-** L'esecuzione della prova sarà in ordine alfabetico. Ogni concorrente, prima di iniziare, dovrà esibire alla Commissione un valido documento di riconoscimento e mettere a disposizione della stessa tre fotocopie dei brani presentati.

**Art.9-**La Commissione Giudicatrice, presieduta dal Dirigente scolastico dell'Istituto Regina Margherita di Palermo, sarà formata da docenti dei Licei Musicali, docenti di Conservatorio, concertisti di chiara fama.

**Art.10-**La valutazione sarà espressa in centesimi:

**Terzi premi:** votazione da 85 a 90 centesimi

**Secondi premi:** votazione da 91 a 95 centesimi

**Primi premi :**votazione da 95 a 100 centesimi.

**Il vincitore assoluto** è il concorrente che, nell'ambito dei primi premi di ogni categoria, abbia riportato il punteggio più alto.

**Art.11- In base alla graduatoria formulata ai sensi dell'art.10 saranno assegnati i seguenti premi.**

**Vincitori assoluti:** Coppa e diploma 1° premio assoluto.

Ai vincitori assoluti con più alto punteggio di ciascuna categoria saranno inoltre offerti concerti nell'ambito di Associazioni e Enti Musicali Siciliani

**Primi premi:** Coppa e attestato

**Secondi premi :** Targa e attestato

**Terzi Premi:** Medaglia e attestato

**Ad ogni concorrente** verrà consegnato un attestato di partecipazione.

A conclusione del Concorso si svolgerà un concerto di premiazione con i primi tre classificati di ogni categoria in data e luogo che sarà comunicata durante lo svolgimento del Concorso

**Art.12-** La Giuria può non assegnare alcun premio se, a suo parere, il livello delle prestazioni non risulterà soddisfacente; ha inoltre facoltà di attribuire eventuali ex aequo o assegnazioni particolari di merito.E' data facoltà alla giuria di assegnare premi speciali o eventuali borse di studio- Le decisioni della Giuria sono inappellabili. Per quanto non stabilito dal presente regolamento, competente a decidere è il presidente della Giuria al quale è demandata l'interpretazione del regolamento stesso.

**Art.13-** I risultati delle votazioni saranno pubblicati sul sito dell'Istituto Regina Margherita di Palermo nello spazio riservato al Concorso.

**Art.14 -**La Segreteria del Concorso si riserva il diritto di effettuare eventuali sostituzioni di singoli componenti della Giuria in caso di cause di forza maggiore e di apportare eventuali modifiche al presente regolamento per un migliore svolgimento del Concorso stesso.

**Art.15 -**Iscrivendosi al concorso i partecipanti acconsentono alla lettura pubblica della graduatoria finale con indicazione del punteggio ottenuto, alla pubblicazione della graduatoria stessa all'albo pretorio e sul sito Internet dell'Istituto Regina Margherita ed alla comunicazione dei nominativi, dei punteggi e di eventuali fotografie dei vincitori agli organi di informazione. Nel caso di riprese audio/video delle prove del concorso e del concerto di premiazione, i candidati non hanno diritto di chiedere copie o vantare alcuna pretesa economica o di altro genere per le esecuzioni effettuate. Il materiale foto e video sarà utilizzato esclusivamente per finalità pubblicitarie e non lucrative.

**Art.16-** L'iscrizione al Concorso comporta l'approvazione incondizionata del presente regolamento e del verdetto della Giuria; ai sensi del D. Lgs. n° 196/2003, i dati forniti all'atto dell'iscrizione saranno utilizzati dalla segreteria esclusivamente per l'organizzazione del concorso; il titolare dei dati inoltre ha diritto in ogni momento di conoscere, aggiornare,

cancellare e rettificare i suoi dati od opporsi al loro utilizzo.

**Art.17-LE ISCRIZIONI SONO APERTE FINO AL 18 Maggio 2025**

**Per maggiori informazioni contattare:**

prof.<sup>ssa</sup> Reitano Anna Maria 335/6684917

Prof.<sup>ssa</sup> Aronica Claudia 333/3026991

prof.<sup>ssa</sup> Gallo Vincenza 328/6844015

## Scheda di iscrizione

Cognome.....

Nome.....

Data e Luogo di nascita.....

Cittadinanza.....

Telefono.....

Cellulare.....

E-mail:.....

Indirizzo di residenza:.....

Cap:..... Città:..... Provincia:.....

Sezione:

- Pianoforte solista
- CATEGORIA A: fino a 15anni
- CATEGORIA B: fino a 17 anni
- CATEGORIA C: fino a 20 anni
- Pianoforte a 4 mani
- Duo con pianoforte
- Trio con pianoforte

Programma (autore, titolo, durata):

.....  
.....  
.....  
.....

Nome Insegnante preparatore:.....

Data.....

Firma del genitore (o chi ne fa le veci in caso di minori)

Firma Insegnante preparatore

\_\_\_\_\_

**LIBERATORIA/CONSENSO PER PUBBLICAZIONE IMMAGINI FOTOGRAFICHE E  
RIPRESE AUDIO-VIDEO (ex art. 96 L. 633/1941 – Legge sul Diritto d’Autore)**

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_

Cognome \_\_\_\_\_

Nome \_\_\_\_\_

Nato/a a \_\_\_\_\_ Prov \_\_\_\_\_ Il \_\_\_\_\_

Residente a \_\_\_\_\_ Prov. \_\_\_\_\_

Via \_\_\_\_\_ n° \_\_\_\_\_

C.F. \_\_\_\_\_

Con riferimento alle immagini (foto e video) scattate e/o riprese dal/la Signor/a \_\_\_\_\_  
(nome società o nome fotografo / video operatore),

il giorno \_\_/\_\_/\_\_\_\_ presso \_\_\_\_\_

in occasione \_\_\_\_\_ con la presente:

**AUTORIZZA**

A titolo gratuito, senza limiti di tempo, anche ai sensi degli artt. 10 e 320 cod.civ. e degli artt. 96 e 97 legge 22.4.1941, n. 633, Legge sul diritto d’autore, alla pubblicazione e/o diffusione in qualsiasi forma delle proprie immagini sul sito internet della Società/Ente \_\_\_\_\_, su carta stampata e/o su qualsiasi altro mezzo di diffusione, nonché autorizza la conservazione delle foto e dei video stessi negli archivi informatici della Società/Ente e prende atto che la finalità di tali pubblicazioni sono meramente di carattere informativo ed eventualmente promozionale.

La presente liberatoria/autorizzazione potrà essere revocata in ogni tempo con comunicazione scritta da inviare via posta comune o e-mail.

Luogo e Data: \_\_\_\_\_ In fede \_\_\_\_\_

**Informativa per la pubblicazione dei dati**

Informativa ai sensi dell’art. 13 del D. Lgs. n. 196/2003. Si informa che il trattamento dei dati personali, informa che i dati personali conferiti con la presente liberatoria saranno trattati con modalità cartacee e telematiche nel rispetto della vigente normativa e dei principi di correttezza, liceità, trasparenza e riservatezza; in tale ottica i dati forniti, ivi incluso il ritratto contenuto nelle fotografie suindicate, verranno utilizzati per le finalità strettamente connesse e strumentali alle attività come indicate nella su estesa liberatoria. Il conferimento del consenso al trattamento dei dati personali è facoltativo. In qualsiasi momento è possibile esercitare tutti i diritti indicati dall’articolo 7 del D. Lgs. n. 196/2003, in particolare la cancellazione, la rettifica o l’integrazione dei dati. Tali diritti potranno essere esercitati inviando comunicazione scritta.

o presto il consenso o nego il consenso

Luogo e Data: \_\_\_\_\_ Firma (leggibile) \_\_\_\_\_